

## Jean-Luc Bouvret, La Bataille du Côa : une leçon portugaise

Camille Malderez

---



**Édition électronique**

URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/37605>

ISSN : 2265-9404

**Éditeur**

Groupeement d'intérêt scientifique (GIS) Archives de la critique d'art

**Référence électronique**

Camille Malderez, « Jean-Luc Bouvret, La Bataille du Côa : une leçon portugaise », *Critique d'art* [En ligne], Toutes les notes de lecture en ligne, mis en ligne le 27 novembre 2019, consulté le 03 mai 2019.

URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/37605>

---

Ce document a été généré automatiquement le 3 mai 2019.

EN

---

# Jean-Luc Bouvret, La Bataille du Côa : une leçon portugaise

Camille Malderez

---

- 1 Nous sommes dans le début des années 1990, au nord du Portugal quand est entrepris un colossal chantier de barrage aux lourdes ambitions économiques. Mais c'est sur ce même site que, peu avant le début des travaux, sont découvertes des gravures datant de l'ère rupestre, véritable trésor de l'humanité, incroyablement préservées jusqu'ici. Jean-Luc Bouvret, caméra au poing, va élaborer ce film pendant 15 ans, suivant cette lutte pour la protection du site qui divise violemment la société portugaise. Entre images d'archive et entretiens, le documentaire nous permet une relecture de ce long combat qui connut maints rebondissements. Qui gagnera, entre les besoins économiques d'une population qui doit faire face au chômage et la préservation de ce qui serait la preuve de l'existence de l'art depuis l'ère glaciaire ? Au cœur de points de vue conflictuels entre archéologues, historiens, économistes, hommes d'affaires et politiques, l'affaire prend un enjeu international et diplomatique quand localement elle devient un conflit générationnel. Et si la jeunesse avait su regarder plus loin que ceux dont ils auraient dû respecter les volontés ? « Aucun gouvernement au monde n'arrêtera un chantier de cette taille ». Ce film de 82 minutes, sorti en 2017 se veut à la fois la preuve du contraire et la mémoire d'un long combat, gagné. A l'heure où les « zones à défendre » se multiplient et font couler de l'encre, la « leçon portugaise » se veut précieuse et inspirante.